

中藥之炮製法

一、炮製（炮炙、修治、修制）的目的

- | | |
|----------------|-------------|
| 1. 毒性大或刺激性強的藥材 | 漂、煮、炙等 |
| 2. 破壞藥材中的某些成分 | 煅、炒、製炭 |
| 3. 適宜溶媒來處理藥材 | 酒炒、酒蒸、醋煮、醋炒 |
| 4. 藥材保管及變質防止 | 炒、烘、炙 |
| 5. 適宜粉碎 | 煅、燙、淬 |
| 6. 矯味、矯臭、賦色 | 麸炒、薑製、炙 |
| 7. 除去雜質保持清潔 | 揀、篩、簸等操作 |

- ※) 1) 要求藥材有一定的純淨標準。
- 2) 減弱藥材某些副作用，或與療效無關的毒性。
- 3) 改變藥材性能，以提高臨床療效。
- 4) 適宜于配合，成藥配製和貯藏。
- [酒製：升提而制寒，薑製：溫散而開痰，醋製：注肝而收斂，鹽製：走腎而下行，蜜製：甘緩潤燥等]

二、炮製的方法

(一) 淨選：選取藥材的藥用部分，除去非藥用的異物和雜質，使其達到藥用的純度標準的方法。

- 1) **挑選**：挑揀除去非藥用部分。…去根與去節：麻黃（莖），香附子（根莖）；去梗：紫蘇葉，去核：山茱萸、烏梅。
- 2) **篩選**：以篩去除藥材中夾雜物。…珍珠、荆芥穗、石決明、牡蠣、連翹甲。
- 3) **風選**：根據藥材和雜質的輕重不同，經過揚簸或風車的同力，使與雜質分離。…簸箕：連翹，篇笈：種子類。
- 4) **洗淨**：用清水將藥材附着的不潔物洗去。…當歸，紫菀，白薇。
- 5) **漂淨**：將藥材在水中浸漂以漂去藥材某些毒質、鹽分等。…如漂鹽蓴蓉，漂棗仁等。
- 6) **刷淨**：刷除藥材表面附生的絨毛或雜質。…如枇杷去毛等。
- 7) **刮除**：刮去藥材表面非藥用部分的粗皮或附生的雜物。…如肉桂去栓皮等。
- 8) **剪切**：利用剪刀，以除去藥材殘留的非藥用部分。…如玄參去蘆，防風切除根頭等。
- 9) **沸燁**：將藥材投入沸水中，翻動片刻，撈起，以除去藥材表面附着的外皮。…如燁扁豆等。
- 10) **製霜**：將藥材榨去所含的部分油分，取用剩餘的去油部分。…如製巴豆霜等。
- 11) **提淨**：係通過重結晶等法提煉，將藥材中雜質除去。…如提芒硝等。
- 12) **壓碾**：碾除去藥材外附生的非藥用部分。…如蒺藜去刺等。
- 13) **火燎**：將藥材在火焰上短時加熱，使藥材表面毛，刺等迅速受熱焦化而內部不受影響。如…鹿茸燎毛等。
- 14) **水飛**：係用濕法分取藥材極細粉末的方法。將不溶於水的藥材與水（或藥液）共同研細，加入多量的水，攪拌，較粗的粉粒即下沉，細粉混懸於水中，傾出；粗粒再飛。
傾出的混懸液沉澱後，分出、乾燥，即成極細的粉末。多用於礦物藥。…如飛爐甘石等。

(二)切製：本法係將淨選後的藥材，經過清水泡潤，蒸煮等軟化處理，並根據藥用要求及藥材質地等情況，切製成一定規格的薄片或小塊或絲等；切製的藥材通稱為“**生片**”。

可分為濕潤、浸泡、切片、鎊片等。

1)濕潤：將藥材用清水稍浸濕，或噴淋清水後。置適宜的容器內，保持濕潤狀態，使水分徐徐滲入藥材組織內部。使其軟化，便於切製。

2)浸泡：將藥材放在清水中浸泡，使其組織柔潤軟化，便於切製。（一般用於質地堅硬的藥材）。

3)切片：將軟化後的藥材，切成一定規格的薄片。常見的有切碎、切塊、切絲、切段、切片等。（切片中又分為縱切、橫切、斜切等）。

4)鎊片：將堅硬的藥材，用特製的工具“**鎊刀**”將藥材刨成薄片。如鎊羚羊角等。

(三)炮炙：本法係將經淨選、切製後的藥材生片，進行加熱處理，或與液體輔料共同加熱，使輔料炙入藥材組織內部；炮製後的藥片

即稱“熟片”。按照加熱的溫度和輔料不同可分為：

炒製、煮製、蒸製、燉製、炙製、煨製、燙製、煅淬、製炭、法製等

1)炒製：系將藥材或生片在鍋內加熱，不斷翻動至一定要求，通常有下列幾種：

a)清炒：炒時不加輔料，根據炒的時間和溫度分為 炒黃、炒焦 等。

炒黃：係將藥材炒至表面微黃或能嗅到藥材固有的氣味為度。…如 炒杏仁、炒麥芽等。

炒焦：係將藥材炒至表面焦褐色。……如焦山楂、焦白朮、焦大黃、焦葛根、焦檳榔、焦神曲

b)麸炒：先將鍋加熱，撒入規定量的麸皮，至冒烟時，加入藥材生片，炒至藥材生片表面呈微黃色，取出，篩去焦麸皮即得。（

白色藥材以炒到微黃為佳…如白芍、山藥等；而炒帶黃色的藥材時，色澤可以稍深些…如枳殼、白朮等。）

c)土炒：通常用伏龍肝（灶心土）細粉，置鍋內炒至輕鬆，加入藥材生片，共炒至藥材生片表面顯土色，取出，篩去過剩的土即得。（土炒後，可使部分成分變質，藥性也較緩和。）

d)米炒：將米倒入經水噴濕的鍋內，加熱使米貼附鍋底上，俟冒烟時，倒入藥材生片，炒至藥材變色，取出，篩去米粒即得。（目的是為了減低藥材的燥性。…如 沙參、黨參）。

2)炙製：係將藥材生片與液體輔料共同加熱，使輔料炙入藥材生片組織內部。通常有下列幾種：

a)蜜炙：將藥材生片與少量開水稀釋的煉蜜，拌勻，稍悶，置鍋內用微火炒，使蜜炙入藥材組織內，至水分去盡，不粘手為度。

…如 蜜甘草、蜜桑皮 等。(使藥材增加滋潤作用)

b)酒炙：先將酒(黃酒)與藥材生片拌勻，稍悶，用炒製或燉製等方法製作處理即得。

(酒炙有發散與去藥材寒性的作用，另可增加某些成分溶解度，且有驅臭、矯味作用。)

c)醋炙：通常用米醋、炙法與酒炙同。(目的是增加藥材有效成分的溶解度，而便於煎出。)

d)鹽水炙：取規定量的食鹽，加水溶解後，與藥材生片拌勻後炒或先將藥材炒至一定程度時，噴淋鹽水炒或用蒸製等方法處理。(依據「鹹味能入腎軟堅」的見解，“下行”藥材常用鹽水炒。…如車前子、澤瀉等。)

e)薑汁炙：係將藥材與鮮薑汁拌勻，用炒製或燉製等方法處理。如 薑梔子、薑厚朴 等。

(目的是為了增加辛熱作用而去其寒性，另外也可以利用其以矯臭味。)

f)油炙：通常用油脂，製作方法有二種：(1)油脂拌灼如炙淫羊藿，(2)油炸如油虎骨等。

g)米泔水炙：用米泔水與藥材生片拌勻，稍悶後，置鍋內加熱炒至藥材表面微黃色為度。如炙蒼朮等。

h)藥汁炙：係先將輔料藥材煎汁與藥材或生片拌勻，用炒製、燉製等方法處理。如甘草水炙遠志等。

i)鼈血炙：係將藥材與新鮮鼈血拌勻，置於鍋內用微火微炒。如鼈甲柴胡等。

3)煮製：係將藥材與水或液體輔料共煮的方法。通常與輔料煮至完全吸盡，如毒藥類即煮至藥材無白心為度，撈出，棄去剩餘的湯。

。

4)蒸製：係將藥材置於適宜的容器內，於水鍋上加熱，利用水蒸氣蒸藥材的方法。如 蒸玄參、蒸桑螵蛸 等。

5)燉製：將藥材與液體輔料拌勻，置於罐內或適宜容器內，置水鍋中，隔水加熱，燉透為度。如 熟大黃 等。

6)煨製：係將藥材用濕潤麵粉包裹，在炒熱的滑石粉鍋內煨至外皮焦黃色為度；或層層隔紙加熱，以除去部分油分。如 煨肉豆蔻、煨木香 等。

7)燙製：係將質地堅硬藥材加熱炒燙，溫度比炒製高而受熱均勻。通常有三種。

a)沙燙：先將潔淨的細沙子置鍋中炒熱，倒入藥材炒至藥材表面鼓起或酥脆為度，取出，篩去沙子即得。如 沙燙刺猬皮（動物藥材）。

b)蛤粉燙：取蛤粉依沙燙法製作，如 蛤粉燙阿膠（適用在膠類藥材）。

c)滑石粉燙：取滑石粉依沙燙法製作，如 滑石燙象皮。

8)法製：利用多種輔料較複雜的一種特殊製作方法。多用來炮製有毒性的藥材，以減少毒性及副作用。如 法半夏 等。

9)煅淬：係將藥材直接在無烟的爐火上，高溫加熱，煅燒紅透，塊粒細小的藥材，可置適宜的容器內煅燒。至煅紅為度；或煅後乘熱投入定量的醋或酒中淬酥。如煅石決明、煅自然銅等。

10)製炭：係將藥材或生片，用炒製或燜煅方法製作，但要求表面炭化而須存性。

a)**炒炭**：依炒製方法炒至藥材表面黑色，內部焦褐色。如地榆炭等。

b)**煅炭**：將藥材置鍋內。上面覆蓋一鍋，上壓重物，密閉加熱煅透為止。如生地黃炭、燈心炭等。

11)發酵：在天熱時利用霉菌的作用。使藥材的性質有所改變，稱為發酵。

a)**麵類**：利用酶的作用。在適當的溫度下，并給以充足的養料而發酵成麵。麵中都含有麵粉或麩皮。如六神麵。在麵類中也有一些不經發酵而製成的，如半夏麵等。

b)**其他**：利用發酵，但是在製造過程中，不用麵粉，如百藥煎是利用五倍子粗粉等藥材。

表 1. 各種藥材炮製法

I. 別除非藥用類

1) 挑選法：(原產地加工)

- (a) 去根與去節……麻黃(莖)、香附子(根莖)、香薷(莖穗葉)。
- (b) 去梗……紫蘇葉、番藴葉、橘葉、夏枯花、芙蓉花、辛夷花、旋覆花、凌霄花、密蒙花、金銀花、路路通(果實)、桑葉。
- (c) 去核……烏梅、山茱萸、山楂子、花椒、大棗。
- (d) 去枯……黃芩。

2) 修揀法：(藥店裏補充說明)

- (a) 去毛……枇杷葉、骨碎補、金毛狗脊、石葦葉、金櫻子、黃連、石榴皮、鹿茸。
- (b) 去蘆……人參、黨參、玄參、牛膝。
- (c) 去皮……肉桂、竹茹、杏仁、桃仁、白扁豆、橘白、砂仁、豆蔻、白果、使君子、桔梗、石蓮子、酸棗仁、烏賊骨、豬苓。
- (d) 去心……麥門冬、巴戟天、大戟、地骨皮、五加皮、貝母、石膏(石灰石)、天門冬、遠志。
- (e) 製絨……大腹皮、艾絨、茵陳蒿。
- (f) 摘朵……菊花、其他花類。

II. 潔淨塵土雜質類

1) 清潔法：

- (a) 水洗……當歸、紫菀、白薇。
- (b) 水漂……海藻、肉蓯蓉、紫河車、半夏、天南星、烏頭。
- (c) 水泡……龜板、鱉甲、虎骨。

2) 篩選法：

- (a) 羅處理……珍珠。
- (b) 細孔篩處理……款冬花、荆芥穗、乾桑葉。
- (c) 雞眼篩處理……連翹甲。
- (d) 中眼篩處理……石決明、牡蠣。
- (e) 大號篩處理……(比較大的藥料、區分大小)。

3) 篓除法：

- (a) 篓箕簸揚的……連翹。
- (b) 篓箕振擺的……種子類(如赤小豆)。

III. 炮 法

- 1) 砂土炮……穿山甲、天雄、馬錢子、雞內金(雞胃的內膜)、骨碎補、石斛。
- 2) 蛤粉炮……阿膠、刺猬皮、人指甲。

IV . 炙 法

- 1) 蜜 炙……黃耆、甘草、桑白皮、馬兜鈴、款冬花、蘇子、遠志、紫菀、白前。
- 2) 薑 炙……厚朴。
- 3) 薑 醃……半夏、白附子(天南星科)、天南星。
- 4) 薑汁炒……黃連、半夏、厚朴、竹茹。
- 5) 乳 炙……蟾酥。
- 6) 膽 炙……膽南星、膽石灰、膽甘石、豬膽、白殭蠶、芒硝、明礬、薄荷、青黛。
- 7) 豆腐炙……黑附子(烏頭之旁根)、藤黃、珍珠、烏頭、甘遂。
- 8) 油 炙……(油煎、油酥)……虎骨、淫羊藿、馬錢子。

V . 炒 法

- 1) 炒 炭……地榆炭、蔓荆子炭、荆芥炭、側柏葉炭、當歸炭、廣皮炭、銀花炭。
- 2) 炒 焦……大小薊、茜草、山梔子、山楂子、牡丹皮、升麻、仙鶴草、茅根、炮薑、檳榔、蒲黃、槐角。
- 3) 炒 黃……槐花、王不留行、麥芽、益智仁。
- 4) 炒 鬚……松香。
- 5) 米泔水炒……蒼朮(去油減刺激性)。
- 6) 麥麩皮炒……白殭蠶、薏苡仁、蛇蛻、枳實、椿根白皮、枳殼、白朮。
- 7) 米 炒……沙參、斑蝥、黨參、丹參。

- 8) 土 炒……白朮、白芍、當歸。
- 9) 炒 砂……硫黃、鉛(黑錫)。

VI . 煅 法

- 1) 大鐵鍋煅……荷葉、陳棕炭、橄欖、燈芯草、乾漆。
- 2) 嘟嚕罐煅……靈磁石、代赭石、自然銅、白石英、爐甘石、龍骨、鐘乳石、花蕊石。
- 3) 小鐵鍋煅……明礬、硼砂、礞石。
- 4) 爐火燶煅……石決明、牡蠣。

VII . 煥 法

- 1) 麵漿和紙漿……廣木香、肉豆蔻、煨甘遂。
- 2) 麥麩皮薰煨……葛根、明天麻。

VIII . 煮 法

- 1) 煮 法……黃芩、飯乾(粳米、糙米)、天南星、紅棗、半夏、烏頭。

IX . 蒸 法

- 1) 銅罐蒸……小熟地、大黃、豬籠草、荷葉、五味子、大熟地。
- 2) 籠屨、木甑蒸……何首烏、肉蓯蓉、女貞子、山茱萸、桑螵蛸、木瓜、玄參、黃精、人參、懷牛膝、鈎藤。

X . 霜 法

- 1) 去油爲霜……巴豆霜、枯棲仁霜、千金子霜(續隨子)、

- 柏子仁霜。
2) 取汁留霜……鹿角霜、西瓜霜。

XI . 水飛法

- 1) 水 飛 ……爐甘石、硃砂、滑石、雄黃。

XII . 藥汁處理法

- 1) 解除毒性 ……川烏、白附子、半夏、宋半夏、法製半夏
、仙半夏、藥炙天南星。
2) 改良氣味 ……藥炙厚朴。
3) 改良品質 ……藥炙玄明粉。
4) 增強功效 ……法製黑豆、法製大豆黃卷、炙黃連、炙白
礬。

XIII . 酒處理

- 1) 酒 炒……蘆薈、荷葉、威靈仙、大黃、黃芩、黃柏、黃
連、白芍藥。
2) 酒浸泡……蘆蛇、烏梢蛇、紅花、菟絲子、鎖陽。
3) 酒 洗……當歸、地龍、牡丹皮。
4) 酒 燠……鹿茸。

XIV . 醋處理

- 1) 醋 炒……青皮、香附子、乳香、沒藥、五靈脂、延胡索
、雞內金、大戟、甘遂、芫花、商陸。
2) 醋 淬……穿山甲、龜板。
3) 醋 煮……蓬莪術、鼈甲、延胡索。

- 4) 醋 蒸……五味子。
5) 醋 製……鹼砂。

XV . 鹽處理 (嫌味、防腐)

- 1) 鹽 炒……破故紙 (補骨脂) 、知母、黃柏、杜仲、砂仁
、吳茱萸、牛膝、澤瀉、車前子。

XVI . 麴類

- 1) 麴 類……六神鴉、建神鴉、半夏鴉、淡豆豉、百藥煎。

三、重要中藥之炮製及藥效

表2—1 根、根莖類

藥物名	功 用	炮製法及藥效
大 黃	破積滯，瀉實熱，行瘀血。 （瀉下劑）	生用：瀉下力強。炒製、蒸製：緩和寒性，瀉下力較緩。酒製：引藥上行，清頭目風熱。醋製：助其入血分，瀉血分實熱。製炭：止血，清熱痢。
川 莚	活血，通經行氣，祛風止痛。 （活血化瘀劑）	酒製：增強活血通經的作用。
天門冬	滋陰生津，清熱潤肺。 （補陰劑）	蜜製：增強潤肺止咳的作用。朱拌：助其寧心安神的作用。
天南星	祛風痰，解痙癇。 （止咳化痰劑）	薑製：溫散，助其祛痰的作用。
木 香	行氣止痛，健脾止瀉。 （理氣劑）	煨製：緩和行氣，助其實大腸，止瀉痢的作用。
巴戟天	補腎壯陽，強筋骨。 （助陽劑）	鹽製：加強補腎作用。甘草水製：減緩毒性。
牛 膝	祛風利濕通經活血，補肝腎。 （補陰劑）	酒製：增強通經活血的作用。鹽製：助其入腎，增加強筋骨的作用。
升 麻	解表，解毒透疹，升提。 （解表劑）	生用：透邪。酒製：助其升提。蜜製：緩和發散，增強潤肺止咳作用。製炭：止血。
烏 藥	散寒順氣，止痛，溫腎縮尿。 （理氣劑）	鹽製：入腎，助其溫腎縮尿。酒製：增強其溫通散寒和止痛的作用。
半 夏	燥濕化痰，降逆止嘔。 （止咳化痰劑）	法製：燥濕化痰。薑製：性溫燥，用於止嘔。
甘 草	補脾益氣，潤肺，解毒。 （補氣劑）	生用：清熱解毒，潤肺止咳。蜜製：補脾益氣。炒製：健脾胃，益元氣。
白 朮	健脾，燥濕，和中。 （補氣劑）	生用：健脾。泔製、炒製：減緩燥性。土製、麩製：取其和胃，用于健脾止瀉。炒焦：健脾兼消導。製炭：止血痢。

表2—2 根、根莖類

藥物名	功 用	炮製法及藥效
白 茄	養血調經，柔肝止痛。 (補血劑)	炒製：養血和肝，止痛。製炭：治崩中下血。酒製：去寒性，增強養血調經作用。 醋製：增強柔肝止痛作用。酒麴製：入肝補血。煨製：緩和寒性。
地 黃	補血劑。	鮮：清血涼血，滋陰降火。乾：滋陰涼血。熟：滋陰養血，益肝腎。 製炭：止血補脾胃。藥汁劑：去膩膈，不傷胃。
防 已	利水消腫，祛風止痛。 (利尿劑)	生用：清利濕熱。炒製：祛風濕。
防 風	解表，祛風濕，止痛。 (解表劑)	生用：用於解表。炒製：祛風。
當 歸	補血活血，調經止痛，潤腸通便。 (補血劑)	生用：補血潤腸。酒製：通經活血。炒製：活血止痛。製炭：止血。
麥門冬	養陰清熱，潤肺止咳。 (補陰劑)	炒製：微去其涼性。朱拌：定心安神。
附 子	回陽救逆，溫中止瀉，祛寒止痛。 (溫裏劑)	製品：解其毒性(烘烤、炒製、煮製、蒸製、薑製、甘草製、礬製、豆腐製、黑豆製、藥汁製)
遠 志	益智安神，祛寒開竅。 (養心安神劑)	甘草製：解毒，調中。朱拌：加強安神作用。蜜製：增強潤肺祛痰作用。製炭：止血。
蒼 朮	燥濕健脾，祛風濕。 (芳香化濕劑)	泔製、土製、麴製：去油，減緩其燥性。炒焦：能溫脾祛濕，止瀉。
延胡索	活血散瘀，理氣止痛。 (活血化瘀劑)	生用：活血散瘀。炒製：調血。酒製：行血。醋製：理氣止痛。
知 母	滋陰降火，潤燥滑腸。 (清熱瀉火劑)	炒製：減緩其寒性。酒製：取其上行。鹽製：引藥入腎，助其滋陰潤燥。
薑	(乾薑)：溫中回腸。(溫裏劑) (生薑)：發汗解表。(解表劑)	生薑皮：利水消腫。薑汁：散胃寒而止嘔。炮薑炭：溫血分之寒。煨薑：溫腸胃之寒。

表2—3 根、根莖類

藥物品	功 用	炮製法及藥效
鬱 金	行氣解鬱，涼血破瘀，利膽。 （活血化瘀劑）	炒製：抑制其苦寒之性。醋製：取其入肝，助行氣。酒製：增強其行氣作用。
香附子	利氣解鬱，調經止痛。 （理氣劑）	醋製：入肝，理氣血，止痛。製炭：止血。酒製：行經絡。鹽製：入血分而潤燥。薑汁製：化痰飲。
桔 梗	宣肺祛痰，排膿消腫，利咽止痛。 （止咳化痰劑）	蜜製：潤肺，用於風寒咳嗽。
柴 胡	解表退熱，疏肝解鬱。 （解表劑）	生用：用於外感。炒製：減緩發散作用。蜜製：潤肺，止咳。酒製：升散退熱。醋製：增強舒肝活血，止痛。鼈血製：養陰制癟。
石菖蒲	開竅化痰，養心安神。 （芳香開竅劑）	薑製：開胸止疼，溫胃開竅。朱拌：增強養心安神的作用。
黃 苓	清濕熱，清熱解毒。 （清熱燥濕劑）	酒製：升提，清上焦之熱。薑製：清熱祛痰止咳。製炭：清熱止血。
黃 連	清心火，解熱毒，燥濕。 （清熱燥濕劑）	生用：清心火，治熱病。炒製：減緩寒性。酒製：引藥上行，清頭目之火。薑製：清胃熱，止嘔。鹽製：清大腸，膀胱積熱。豬膽汁製：瀉肝膽實火。醋製：治肝膽虛火。製炭：止血。
黃 耆	神氣固表，排膿生肌。 （補氣劑）	生用：固表托瘡。蜜製：補中益氣，補脾生血。酒製：達表補虛。鹽製：補腎，治崩帶。
葛 根	解肌退熱，生津止渴，透疹止瀉。 （解表劑）	生用：退熱。煨製、麩製：補胃氣，用於止瀉。
澤 瀉	利水滲濕，瀉相火。 （利尿劑）	生用、酒製、麩製：利尿作用。鹽製：入腎，利水作用。（五苓散中均有一定的利尿作用）
黃 精	補肺脾，養胃陰。 （補氣劑）	酒製、黑豆製：增強補益的作用。
續 斷	補肝腎，續筋骨，止崩漏。 （助陽劑）	酒製：增加溫腎強筋骨。鹽製：取其下行。

表3 種子、果實類

藥物品	功 用	炮製法及藥效
茴 香	祛寒理氣，止痛。 (溫裏劑)	鹽製：減緩辛氣，引藥入腎，療仙氣。
山茱萸	補益肝腎，滋精氣。 (補陰劑)	酒製：增強溫腎益精的作用。
車前子	利尿劑	生用：清熱利尿。鹽製：引藥入腎，助其利水作用。酒製：入滋補藥。
五味子	斂肺滋腎，生津斂汗，滋精。 (固澀劑)	生用：入嗽藥。蒸製：入補藥。酒製：滋腎。醋製：斂肺。蜜製：潤肺。
肉豆蔻	溫下止瀉，溫胃行氣。 (固澀劑)	煨製、製霜：去其油分，減少烈性，增強固腸止瀉的作用。
陳 皮	理氣化痰，健脾燥濕。 (理氣劑)	去白：即橘紅，化痰止咳。炒製、蒸製：和胃并緩和藥性。
杏 仁	止咳平喘，潤腸。 (止咳平喘劑)	炒製：去小毒。(杏仁炒後可破壞酶，而保存大量苷)。
吳茱萸	溫中止痛，疏肝止嘔。 (溫裏劑)	甘草水製：解其毒性。黃連水製：用于止嘔。鹽製：治疝痛。薑製：逐寒鎮痛。醋製：舒肝鎮痛。酒製：治心腹氣滯。炒製：下氣降逆。
枳 實	破氣，消積。 (理氣劑)	炒製、麸炒：緩和藥力，取其和胃，用于消食積。
桃 仁	破血祛瘀，潤腸通便。 (活血化瘀劑)	製霜：去油，減緩滑腸的作用。
蓮 子	補脾止瀉，養心益腎。 (固澀劑)	蓮心：用于清心熱。朱拌：增強寧心安神的作用。
山梔子	清熱除煩，清利濕熱，涼血止血。 (清熱燥濕劑)	生用：涼血，瀉濕熱。炒製：減緩寒性，治血熱。製炭：止血。(生梔子有明顯的解熱作用，而焦梔子無此作用)。

表4 草類、葉類

藥物品	功 用	炮製法及藥效
燈心草	清熱利尿。(利水劑)	製炭：用于急喉痹。朱拌：寧心安神。青黛拌：清肝涼血。
肉蓯蓉	補腎壯陽，潤腸通便。 (助陽劑)	酒製：助其溫腎壯陽作用。蒸製：增強補潤作用。
荊 芥	發汗解表，透疹，止血。 (解表劑)	荊芥穗：用于無汗。炒製：用于有汗。炒焦、製炭：用于止血。
麻 黃	發汗，平喘。(解表劑)	生用：發汗力強。製絨：發汗力較緩。蜜製：增強止咳，平喘的作用。
艾 葉	溫經止血，暖宮散寒。 (溫裏劑)	生用：溫經通絡。炒製：暖宮，安胎。醋製：收斂止痛。製炭：用于散寒止血。
淫羊藿	補腎壯陽，強筋骨。 (助陽劑)	羊油製：增強壯陽作用。
桑 葉	疏散風熱，清肝明目。 (解表劑)	蜜製：增加潤肺作用，用于止咳。
側柏葉	涼血、收斂止血(止血劑)	生用：清熱。製炭：用于收斂止血。
枇杷葉	清肺化痰，降氣和胃。 (止咳化痰劑)	蜜製：增強潤肺止咳作用。
鎖 陽	補腎益精，潤腸。(助陽劑)	酒製：增強溫腎益精的作用。
卷 柏	活血化瘀劑	生用：破血。炒製、炭製：止血。
大 薊	涼血止血，破血行瘀 (止血劑)	製炭：用于止血。

表5 花類、皮類

藥物名	功 用	炮製法及藥效
金銀花	清熱解毒劑	製炭：涼血，止血；用于熱毒血痢。
旋覆花	化痰止咳，降氣平喘，止嘔。 （止咳化痰劑）	蜜製：潤肺止咳。
槐 花	涼血，止血，清肝明目。 （止血劑）	生用：清肝明目。製炭：用于止血。
蒲 黃	活血化瘀劑	生用：行血清瘀。炒製、製炭：止血。酒製：行血。醋製：止血，止痛。
款冬花	化痰止咳。（止咳平喘劑）	生用：溫肺。蜜製：用于肺虛，助其潤肺，止咳作用。
茺 花	逐水劑	醋製：減緩毒性。
杜 仲	補肝腎，強腰膝，暖宮安胎。 （助陽劑）	鹽製：入腎，增強補腎的作用。
牡丹皮	清熱涼血，活血化瘀。 （清熱涼血劑）	生用：清血熱。炒製：散瘀。製炭：止血。
厚 朴	化濕導滯，降氣平喘。 （芳香化濕劑）	薑製：減緩刺咽，助其和胃。
桑白皮	止咳 平喘劑	生用：行水消腫。蜜製：瀉肺火止咳。
黃 柏	清熱燥濕，瀉火解毒。 （清熱燥濕劑）	鹽製：入腎，用于滋陰。酒製：用于上焦火，目赤耳鳴。製炭：止血。
椿白皮	清熱燥濕，瀉腸，止血。 （清熱燥濕劑）	製炭：用于止血，止瀉。

表6 藤木類、樹脂類、菌類、其他

藥物名	功 用	炮製法及藥效
竹 茹	清熱化痰，止嘔。（止咳化痰劑）	生用：清熱化痰。薑製：增強化痰，止嘔的作用。
桑 枝	清熱祛風，舒筋通絡。 （祛風濕劑）	酒製：助其活血通絡。
沒 藥	散瘀、消腫、止痛。 （活血化瘀劑）	醋製：增強活血止痛的作用。
乳 香	活血止痛，舒筋消腫。 （活血化瘀劑）	醋製：增強其活血止痛的作用。
茯 苓	滲濕利尿，健脾安神。 （利尿劑）	茯苓皮：利水消腫。白茯苓：健脾滲濕。茯神：寧心安神。朱拌：增強寧心安神。
五倍子	斂汗止瀉，收斂止血。 （固澀劑）	百藥煎：用於清熱化痰，生津止渴。
代赭石	降氣逆，平肝，平喘，止血。 （平肝熄風劑）	生用：平肝蕩熱。煅製：降逆平喘，止血。
禹糧石	止瀉，止血。（收澀劑）	煅製：取其收澀的作用。
爐甘石	明目去翳，斂濕生肌。 （外用劑）	煅製：藥汁飛：增強其清火明目的作用。
赤石脂	涩腸止瀉，止血。（固澀劑）	煅製：增強其收斂作用。
龍 骨	平肝潛陽，安神，固澀。 （安神劑）	生用：潛陽安神。煅製：收斂固澀。朱拌：增強其寧心安神作用。
蛤 蛴	補肺益腎，納氣定喘。 （助陰劑）	酒製：增強補腎的作用。
五靈脂	通利血尿，散瘀止痛。 （活血化瘀劑）	生用：行血止痛。炒製：止血。醋製：增強其散瘀止痛的作用。